



DI Mag. Markus Karner

Projektverantwortlicher

Beruflicher Werdegang

seit 2014	RaumRegionMensch ZT GmbH <i>Raumplaner</i>
2014	Stadtteilbüro Sonnwendviertel der Gebietsbetreuung Favoriten, Wien
2012-2013	Erasmus-Semester an der Yildiz Teknik University in Istanbul
2011	Forschungstipendium am Collegium Helveticum in Zürich <i>Aufenthalt am Ludwik-Fleck-Zentrum im Rahmen der Diplomarbeit in Philosophie</i>
2011	Studienaufenthalt in Kisumu, Kenia <i>Aufenthalt im Rahmen eines Studienprojektes in Raumplanung</i>
2011-2014	Masterstudium Raumplanung und Raumordnung an der TU Wien <i>Masterarbeit: „Das Malerische Camillo Sittes und das Atmosphärische Gernot Böhmes: Vergleich der beiden ästhetischen Begriffe aus städtebaulicher Perspektive und ihre Relevanz für Analyse und Entwurf öffentlicher Plätze.“</i>
2006-2009	Bachelorstudium Raumplanung und Raumordnung an der TU Wien <i>Bachelorarbeit: Clean Development Mechanism (CDM) - effektives und effizientes Instrument für den Umweltschutz?</i>
2005-2012	Diplomstudium Philosophie an der Universität Wien <i>Diplomarbeit: „Ludwik Flecks Erkenntnistheorie und der Begriff des Wirtschaftswachstums. Auf der Suche nach dem Denkstil der neoklassischen Ökonomie.“</i>
2004-2005	Präsenzdienst
1999-2004	HTL für Maschinenbau und Automatisierungstechnik, Wiener Neustadt, NÖ

Aus- und Weiterbildungen

2016	Kommunikation, Präsentation, Moderation <i>Coaching-Raum, DI Stefan Bauer-Wolf</i>
2014	Wissensbasiertes Management (Prof. Dr. Alexander Kaiser - Leiter der Research Group „Knowledge-Based Management“ an der Wirtschaftsuniversität Wien)

- 2012** Medienkompetenzlehrgang
Dialog und Vision für Medien, Kultur, Politik und Religion
- 2011** Lehrgang zum EU-Experten
CIFE-EU-Lehrgang (Internationales Zentrum für europäische Studien)

Publikationen und Konferenzbeiträge

- 2016** „Das Malerische Sittes und das Atmosphärische Böhmes. Ein Vergleich der beiden ästhetischen Theorien aus städtebaulicher Perspektive.“
Konferenzbeitrag: Über die „Schönheit“ der Stadt, Geschichte, Wahrnehmung, Wandlungen. Internationale Fachtagung zur Geschichte der Stadtbaukunst 2016
- 2016** „Sex mit der Stadt“ - Ansichten eines Stadtplaners über das Dreiecksverhältnis Stadt, Planung, Politik.
Artikel in stadtform Ausgabe 05/2016
- 2016** „Apokalypsen und Strategien, sie zu vermeiden“
Artikel in stadtform Ausgabe 03/2016
- 2016** „Die Abwesenheit von Helligkeit – Stadt bei Nacht“
Artikel in stadtform Ausgabe 01/2016
- 2015** „Schaffung temporärer Wohnräume in Baulücken“
Poster-Session im Rahmen der ÖGB-Jarhestagung „boden.raum.planung“ an der BOKU Wien 2015
- 2015** „Das Malerische Camillo Sittes und das Atmosphärische Gernot Böhmes im Vergleich und ihre städtebauliche Relevanz.“
Ausstellungsbeitrag in archdiploma, TVFA Halle in Wien, publiziert in „Diskursive Räume – archdiploma 2015“
- 2015** „Dada rettet Wien“
Beitrag in futurelab, TU Wien, Ausgabe 2015
- 2013** „Dada rettet Wien: Argumentative Freiräume in der Raumordnung“
Ausstellungsbeitrag in der Planungswerkstatt Wien
- 2013** „Dada rettet Wien und ihr Umland“
Kurzpräsentation im Rahmen der Stadt-Umland-Konferenz im Rathaus Wien
- 2012** „Grundbegriffe der Raumplanung“
Artikelserie in Studierendenzeitschrift ST.u.P.i.D
- 2010** „Clean Development Mechanism (CDM) – sauber, grün und effizient?“
Fachbeitrag in Der öffentliche Sektor. Forschungsmemoranden, TU Wien